

m2

# El Museo del Tomate de Taiyuán, a cargo de arquitectos españoles

El estudio Muher, liderado por Francisca Muñoz y Manuel Herrera, ha ganado el concurso para construir un centro dedicado a la historia del tomate ubicado en la localidad china.

EjePrime  
6 nov 2018 - 00:00



Dos españoles, a cargo de diseñar el Museo del Tomate de Taiyuán. El estudio Muher, liderado por los arquitectos Francisca Muñoz y Manuel Herrera, ha ganado el concurso para la construcción de este centro de culto en China en el que también participaron firmas procedentes de Australia, Corea, Hong Kong o Singapur.

El edificio, con forma esférica, simula la redondez del tomate, envuelto en unos brazos que imitan una peladura roja. En el interior del museo se mantiene la forma circular, reproduciendo espirales y curvas.

1 / 2

<https://www.ejeprime.com/m2/el-museo-del-tomate-de-taiyuan-a-cargo-de-arquitectos-espanoles>

El presente contenido es propiedad exclusiva de EJEPRIME EDICIONES, SLU, sociedad editora de EjePrime (www.ejeprime.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.

---

El espacio, que abrirá sus puertas en 2020, ocupará un total de 6.500 metros cuadrados, distribuidos en dos plantas de exposición: una dedicada a la historia de la evolución del tomate y otra para muestras artísticas y culturales de carácter temporal.

También en la planta baja se ha proyectado un auditorio con capacidad para 200 personas, en el que se proyectarán documentales sobre la historia de Taiyuán y del tomate. Además, el museo contará con una tienda *gourmet* (también en la planta baja), biblioteca y librería, un restaurante en el último piso y una terraza exterior con vistas a al parque y jardines de los alrededores.